

Lesson Plan Govt. College Bhattu Kalan (Fatehabad) Session 2024-25

(Odd Semester)

BA/MD/HIN/1/DSC/102

कथाकार प्रेमचंद : एक विशेष अध्ययन

B. A.- Semester: 1stHINDI

जुलाई-24 सप्ताह	1	22.07.2024 से शिक्षण प्रारम्भ
		पाठ्यक्रम परिचय
		प्रेमचन्द –जीवन परिचय
		प्रेमचंद जी हिंदी कथा सम्राट
		प्रेमचन्द जी के साहित्य का संक्षिप्त परिचय
		कहानी कला :संक्षिप्त परिचय
अगस्त-24 सप्ताह	2	बड़े भाई साहब –कहानी का सस्वर वाचन व परिचर्चा
		बड़े भाई साहब –कहानी :गद्यांशो कीसप्रसंग व्याख्या
		बड़े भाई साहब –कहानी :गद्यांशो कीसप्रसंग व्याख्या
		बड़े भाई साहब –कहानी :गद्यांशो कीसप्रसंग व्याख्या
		बड़े भाई साहब –कहानी :गद्यांशो कीसप्रसंग व्याख्या
		बड़े भाई साहब –कहानी :गद्यांशो कीसप्रसंग व्याख्या
		बड़े भाई साहब –कहानी :प्रश्नोत्तर
सप्ताह	3	साप्ताहिक अवकाश
		नशा –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		नशा –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		नशा –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		नशा –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		नशा –कहानी :प्रश्नोत्तर
		ईदगाह कहानी का सस्वर वाचन व परिचर्चा
सप्ताह	4	ईदगाह -कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		ईदगाह -कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		ईदगाह -कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		ईदगाह –कहानी :प्रश्नोत्तर
		कहानी कला :संक्षिप्त परिचय

		पाठ्यक्रम परिचय
		प्रेमचन्द –जीवन परिचय
सप्ताह	5	साप्ताहिक अवकाश
		पूस की रात –कहानी का सस्वर वाचन व परिचर्चा
		पूस की रात –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		पूस की रात –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		पूस की रात –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		पूस की रात–कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		पूस की रात –कहानी :प्रश्नोत्तर
सितम्बर 24 सप्ताह	6	साप्ताहिक अवकाश
		ठाकुर का कुआँ –कहानी का सस्वर वाचन व परिचर्चा
		ठाकुर का कुआँ –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		ठाकुर का कुआँ –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		पूस की रात –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		ठाकुर का कुआँ –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		ठाकुर का कुआँ –कहानी :प्रश्नोत्तर
सप्ताह	7	साप्ताहिक अवकाश
		दो बैलों की कथा –कहानी का सस्वर वाचन व परिचर्चा
		दो बैलों की कथा –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		दो बैलों की कथा –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		दो बैलों की कथा –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		दो बैलों की कथा –कहानी :प्रश्नोत्तर
		शतरंज के खिलाडी-कहानी का सस्वर वाचन व परिचर्चा
सप्ताह	8	शतरंज के खिलाडी –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		शतरंज के खिलाडी –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		शतरंज के खिलाडी –कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		शतरंज के खिलाडी –कहानी :प्रश्नोत्तर
		बूढ़ी काकी: कहानी का सस्वर वाचन व परिचर्चा
		बूढ़ी काकी कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या

		बूढी काकी कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
सप्ताह	9	बूढी काकी कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		बूढी काकी कहानी :गद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या
		बूढी काकी कहानी :प्रश्नोत्तर
		हिंदी साहित्य की शब्दावली
अक्टूबर 24 सप्ताह	10	साप्ताहिक अवकाश
		प्रेमचन्द के श्रेष्ठ निबंध –संक्षिप्त परिचय
		साहित्य की प्रगति –व्याख्या
		साहित्य की प्रगति –प्रश्नोत्तर
सप्ताह	11	साप्ताहिक अवकाश
		उपन्यास रचना –व्याख्या
		उपन्यास रचना –व्याख्या
		उपन्यास रचना –व्याख्या
		उपन्यास रचना –प्रश्नोत्तर
		उपन्यास –व्याख्या
		उपन्यास –व्याख्या
सप्ताह	12	साप्ताहिक अवकाश
		उपन्यास –व्याख्या
		उपन्यास –प्रश्नोत्तर
		साहित्य का उद्देश्य और कहानी कला
		साहित्य का उद्देश्य और कहानी कला
		साहित्य का उद्देश्य और कहानी कला
		साहित्य का उद्देश्य और कहानी कला