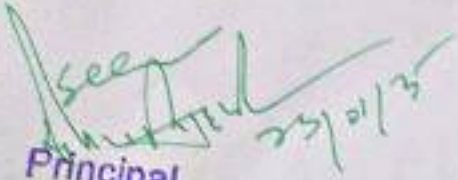


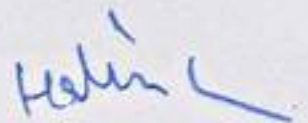
Lesson Plan
Govt. College Bhattu Kalan (Fatehabad)
Session 2024-25 (Even Semester)

B.A 2nd Semester – May

Name of Teacher- Harish Kumar

3rd week Jan, 2025	संज्ञा प्रकरण
4th week Jan, 2025	सरल वाक्य अनुवाद
1st week Feb, 2025	विभक्त्यर्थप्रकरणम् सूत्र व्याख्या
2nd Week, Feb, 2024	वाक्य रचना
3rd week Feb, 2024	अशुद्धि संशोधन
4th week Feb, 2024	गद्य साहित्य परिचय - बाण, सुबंध, वाल्मीकि, व्यासः, भवभूति, अम्बिकादत्तव्यास,
1st week March, 2024	भर्तृहरि,
2nd Week, March, 2024	शिवराज विजय प्रथम निश्वास
3rd Week, March, 2024	शिवराज विजय प्रथम निश्वास
4th Week, March, 2024	शिवराज विजय प्रथम निश्वास
1st Week, April, 2024	शिवराज विजय प्रथम निश्वास
2nd Week, April, 2024	शिवराज विजय प्रथम निश्वास
3rd week April, 2024	शिवराज विजय प्रथम निश्वास
4th week April, 2024	शिवराज विजय प्रथम निश्वास


Principal
Govt. College
Bhattu Kalan (Ftbd.)



• बी ए द्वितीय सेमेस्टर माईनर पाठ योजना

प्राध्यापक - हरीश कुमार

जनवरी (दूसरा सप्ताह से अंतिम सप्ताह)**

****सप्ताह 1-2: परिचय****

1. ****स्मृतियों का सामान्य परिचय****

- स्मृतियों का इतिहास: वेद, उपनिषद, और धर्मग्रंथों से संबंध।
- स्मृतियों का महत्व और उपयोग।
- प्रमुख स्मृतियाँ: मनुस्मृति, याज्ञवल्क्य स्मृति, नारद स्मृति।

2. ****अर्थशास्त्र का सामान्य परिचय****

- अर्थशास्त्र की परिभाषा और उद्देश्य।
- अर्थशास्त्र का ऐतिहासिक विकास: कौटिल्य का अर्थशास्त्र।
- आधुनिक अर्थशास्त्र के आधारभूत सिद्धांत।

फरवरी (पहला सप्ताह से अंतिम सप्ताह)**

****सप्ताह 3-4: स्मृतियों में सामाजिक और कानूनी व्यवस्था****

1. धर्म, समाज और न्याय की अवधारणा।
2. प्रमुख स्मृतियों में वर्ण व्यवस्था और सामाजिक नियम।
3. विनय अधिकार:
 - विनय अधिकार का परिचय।
 - प्रमुख उदाहरण और प्रकरण।
 - विनय अधिकार का आधुनिक संदर्भ।

****सप्ताह 5: अर्थशास्त्र में प्राचीन भारतीय योगदान****

1. कौटिल्य का अर्थशास्त्र और उनकी नीतियाँ।
2. समाज में आर्थिक सिद्धांतों का प्रभाव।
3. प्राचीन भारत में व्यापार और वित्तीय प्रणाली।

Handwritten signature

मार्च (पहला सप्ताह से अंतिम सप्ताह)**

सप्ताह 6-7: स्मृतियों और अर्थशास्त्र का तुलनात्मक अध्ययन**

1. स्मृतियों और अर्थशास्त्र के बीच संबंध।
2. सामाजिक और आर्थिक व्यवस्था में परस्पर प्रभाव।
3. प्रमुख सिद्धांत और उनके वर्तमान संदर्भ।

सप्ताह 8: विनय अधिकार प्रकरण का गहन अध्ययन

1. विभिन्न स्मृतियों में विनय अधिकार की व्याख्या।
2. प्रकरण की व्याख्या और आलोचना।
3. समकालीन दृष्टिकोण।

अप्रैल (पहला सप्ताह से अंतिम सप्ताह)**

**सप्ताह 9-10: परियोजना

1. केस स्टडी:
 - स्मृतियों में वर्णित विनय अधिकार के प्रकरण।
 - कौटिल्य के अर्थशास्त्र का सामाजिक प्रभाव।
2. समूह चर्चा और प्रेजेंटेशन

Hahin U

Seen
Principal

Govt. College
Bhattu Kalan (Ftbd.)

Lesson Plan
Govt. College Bhattu Kalan (Fatehabad)
Session 2024-25 (Even Semester)

B.A 6th Semester -

Name of Teacher- Harish Kumar

1st Week, Jan, 2025	कालिदासः अभिज्ञानशाकुन्तलम्
2nd Week, Jan, 2025	कालिदासः अभिज्ञानशाकुन्तलम्
3rd week Jan, 2025	कालिदासः अभिज्ञानशाकुन्तलम्
4th week Jan, 2025	कालिदासः अभिज्ञानशाकुन्तलम्
1st week Feb, 2025	कालिदासः अभिज्ञानशाकुन्तलम्
2nd Week, Feb, 2025	कालिदास की कृति में जीवन-दर्शन
3rd week Feb, 2025	राष्ट्रीयता भावना, प्रकृति चित्रण, अलंकार-प्रयोगश्च।
4th week Feb, 2025	संस्कृत लौकिक साहित्य इतिहास - वाल्मीकि, व्यासः, भवभूति, अम्बिकादत्तव्यास, भारवि,
1st week March, 2025	विष्णुशर्मा, भर्तृहरि, जयदेवः
3rd Week, March, 2025	लघुसिद्धांतकौमुदी-स्त्रीप्रत्ययप्रकरणम्
4th Week, March, 2025	लघुसिद्धांतकौमुदी-स्त्रीप्रत्ययप्रकरणम्
1st Week, April, 2025	लघुसिद्धांतकौमुदी-स्त्रीप्रत्ययप्रकरणम्
2nd Week, April, 2025	लघुसिद्धांतकौमुदी-स्त्रीप्रत्ययप्रकरणम्
3rd week April, 2025	संस्कृतनिबंधरचना सरलविषये संस्कृतभाषायां निबन्धः
4th week April, 2025	संस्कृतनिबंधरचना सरलविषये संस्कृतभाषायां निबन्धः

Principal
Govt. College
Bhattu Kalan (Ftd.)

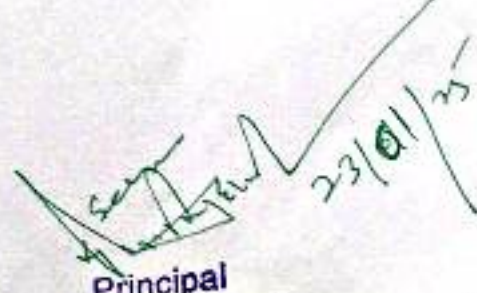
Harish Kumar

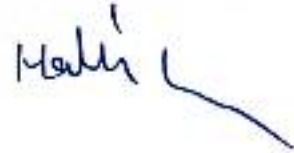
Lesson Plan
Govt. College Bhattu Kalan (Fatehabad)
Session 2024-25 (Even Semester)

B.A 4th Semester –

Name of Teacher- Harish Kumar

1st Week, Jan, 2025	कालिदासः – रघुवंशम् प्रथम सर्ग
2nd Week, Jan, 2025	कालिदासः – रघुवंशम् प्रथम सर्ग
3rd week Jan, 2025	कालिदासः – रघुवंशम् प्रथम सर्ग
4th week Jan, 2025	कालिदासः – रघुवंशम् प्रथम सर्ग
1st week Feb, 2025	अम्बिकादत्तव्यासः - शिवराजिवजयम् प्रथमः निश्वासः
2nd Week feb, 2025	अम्बिकादत्तव्यासः - शिवराजिवजयम् प्रथमः निश्वासः
3rd week Feb, 2025	अम्बिकादत्तव्यासः - शिवराजिवजयम् प्रथमः निश्वासः
4th week Feb, 2025	अम्बिकादत्तव्यासः - शिवराजिवजयम् प्रथमः निश्वासः
1st week March, 2025	अम्बिकादत्तव्यासः - शिवराजिवजयम् प्रथमः निश्वासः
3rd Week, March, 2025	तद्धित- मतुप्, ,इनि, ठन्, त्व, तल, छ
4th Week, March, 2025	शिजंत सचंत लटलकारमात्रम् -भू, पठ्, गम्, लिङ्, कृ, दा, स्था हन्, श्रू
1st Week, April, 2025	लघुसिद्धांत कौमुदी- संज्ञाप्रकरणम्: सूत्र व्याख्या ।
2nd Week, April, 2025	लघुसिद्धांत कौमुदी- संज्ञाप्रकरणम्: सूत्र व्याख्या ।
3rd week April, 2025	अनुवाद प्रकरण
4th week April, 2025	अनुवाद प्रकरण


Principal
Govt. College
Bhattu Kalan (Ftbd.)



बी ए प्रथम वर्ष स्निज इनहासमेंट (SEC) पाठ योजना

प्राध्यापक - हरीश कुमार

जनवरी माह**

सप्ताह 1-2:

विषय: संस्कृत पत्रकारिता का परिचय

1. संस्कृत पत्रकारिता की परिभाषा और महत्व
2. संस्कृत भाषा का पत्रकारिता में योगदान
3. संस्कृत पत्रकारिता के प्रारंभिक रूप

विषय: संस्कृत पत्रकारिता के प्रारंभिक काल का अध्ययन

1. संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का उद्भव
2. प्रथम संस्कृत पत्रिका "सुधा" का परिचय
3. प्रारंभिक पत्रकारिता में विषय-वस्तु और शैली

फरवरी माह**

सप्ताह 1-2:

विषय: संस्कृत पत्रकारिता का विकास

1. स्वतंत्रता संग्राम और संस्कृत पत्रकारिता
2. संस्कृत पत्रकारिता में सामाजिक सुधारों की भूमिका
3. आधुनिक पत्रकारिता में संस्कृत का योगदान

सप्ताह 3-4:

विषय: प्रमुख संस्कृत पत्र-पत्रिकाएँ

1. "संस्कृतसंवादिनी," "भारती," "संस्कृतसंदेश" जैसी पत्रिकाओं का अध्ययन
2. इनके संपादक और उनकी दृष्टि
3. विषय-वस्तु, शैली, और प्रभा

मार्च माह**

सप्ताह 1-2:

14 अप्रैल

****विषय:** संस्कृत पत्रकारिता की प्रमुख विधाएँ**

1. समाचार लेखन
2. संपादकीय लेखन
3. साप्ताहिक और विश्लेषणात्मक लेखन

****सप्ताह 3-4:****

****विषय:** संस्कृत पत्रकारिता के माध्यम**

1. मुद्रित माध्यम (पत्र-पत्रिकाएँ)
2. रेडियो और टेलीविजन में संस्कृत
3. डिजिटल युग और संस्कृत पत्रकारिता (ई-पत्रिकाएँ, ब्लॉग्स, और सोशल मीडिया)

अप्रैल माह**

****सप्ताह 1-2:****

****विषय:** संस्कृत पत्रकारिता की चुनौतियाँ और संभावनाएँ**

1. पाठक वर्ग का सीमित होना
2. तकनीकी विकास और डिजिटल माध्यमों का योगदान
3. संस्कृत पत्रकारिता का भविष्य

****सप्ताह 3-4:****

****पुनरावलोकन और मूल्यांकन****

1. पाठ्य सामग्री का पुनरावलोकन
2. समूह चर्चा और प्रोजेक्ट प्रस्तुति
3. मूल्यांकन: निबंध लेखन, क्विज, और मौखिक


Principal
Govt. College
Bhattu Kalan (Ftd.)



बी ए द्वितीय सेमेस्टर संस्कृत भाषा दक्षता (AEC)

प्राध्यापक का नाम - हरीश कुमार

जनवरी दूसरा सप्ताह

वाक्य विस्तार: सरल वाक्यों का अभ्यास (दिनचर्या व अन्य सामान्य विषय)।

धातुरूप तालिका: लट् लकार (प्रथम पुरुष, एकवचन, द्विवचन, बहुवचन)।

संभाषण: सरल वाक्य बोलने का अभ्यास।

तीसरा सप्ताह

वाक्य विस्तार: संयुक्त वाक्यों का अभ्यास।

धातुरूप तालिका: लट् लकार (मध्यम पुरुष और उत्तम पुरुष)।

संभाषण: संवादीय अभ्यास।

चौथा सप्ताह

अपठित गद्यांश: सरल गद्यांशों का अभ्यास।

शब्द रूप: राम, फल, लता के शब्द रूप।

शब्दकोश: नए शब्दों का अभ्यास और उनका प्रयोग।

फरवरी (पहला सप्ताह - चौथा सप्ताह)

पहला सप्ताह

वाक्य विस्तार: कारण और परिणाम वाले वाक्यों का अभ्यास।

धातुरूप तालिका: लट् लकार (प्रथम पुरुष)।

अपठित पद्यांश: सरल पद्यांश पढ़कर समझना।

दूसरा सप्ताह

वाक्य विस्तार: विरोधाभास और तुलना वाले वाक्य।

धातुरूप तालिका: लट् लकार (मध्यम पुरुष)।

संभाषण: प्रश्न-उत्तर शैली में अभ्यास।

तीसरा सप्ताह

अपठित गद्यांश: मध्यम स्तर का गद्यांश।

शब्द रूप: बालक, नदी, गुरु के रूप।

शब्दकोश: संज्ञा और विशेषण शब्दों का अभ्यास।

Handwritten signature

चौथा सप्ताह

अपठित पद्यांश: मध्यम स्तर के श्लोकों का अभ्यास।

धातुरूप तालिका: लोट् लकार।

संभाषण: वाक्य सुधार एवं वार्तालाप।

मार्च (पहला सप्ताह - चौथा सप्ताह)

पहला सप्ताह

वाक्य विस्तार: काल-परिवर्तन वाले वाक्य।

धातुरूप तालिका: विधिलिङ् लकार।

शब्द रूप: माता, तात, धन के रूप।

दूसरा सप्ताह

अपठित गद्यांश: कथात्मक गद्यांश।

संभाषण: संवाद लेखन का अभ्यास।

शब्दकोश: विशेषण और क्रियाविशेषण शब्दों का अभ्यास।

तीसरा सप्ताह

अपठित पद्यांश: छोटे काव्यखंडों का अभ्यास।

धातुरूप तालिका: लङ् लकार (उत्तम पुरुष)।

संभाषण: विषय-विशेष पर संवाद।

चौथा सप्ताह

वाक्य विस्तार: विविध विषयों पर वाक्य निर्माण।

शब्द रूप: तपस्, फल, नदी के रूप।

शब्दकोश: कठिन शब्दों के प्रयोग का अभ्यास।

अप्रैल (पहला सप्ताह - अंतिम सप्ताह)

पहला सप्ताह

अपठित गद्यांश: उच्च स्तर का गद्यांश।

संभाषण: नाटक लेखन का अभ्यास।

धातुरूप तालिका: लोट् लकार (संपूर्ण रूप)।

दूसरा सप्ताह

Master U

अपठित पद्यांशः उच्च स्तर के श्लोक।
 शब्द रूपः अस्मद्, युष्मद्, तद् के रूप।
 वाक्य विस्तारः संपूर्ण पुनरावृत्ति।
 तीसरा सप्ताह
 धातुरूप तालिकाः सभी लकारों का पुनरावर्तन।
 शब्दकोशः पूरे पाठ्यक्रम के शब्दों का अभ्यास।
 संभाषणः वाद-विवाद का आयोजन।
 अंतिम सप्ताह
 पुनरावृत्तिः गद्य, पद्य, शब्द रूप, धातु रूप।
 परीक्षणः सभी विषयों का अभ्यास।
 प्रस्तुतिः परियोजना कार्य या समूह चर्चा।

Hahin

[Handwritten signature] 23/01/25

Principal
 Govt. College
 Bhattu Kalan (Ftbd.)